

早期教育プロジェクト2018 in 札幌

ピアノ部門

講師：上原彩子（ピアノ）

会場：六花亭札幌本店 ふきのとうホール

時間（予定）	受講曲
(10:40)	開場
11:00-11:30	【オープニング】 藝大生によるランチタイム・コンサート 早坂忠明（ピアノ） バッハ：《パルティータ 第5番》ト長調 BWV829 ブラームス：《創作主題による変奏曲》ニ長調 作品21-1 バルトーク：《2つのルーマニア舞曲》作品8a BB56より第1番
【午前の部】	
① 11:50-12:30	プロコフィエフ：《束の間の幻影》作品22より 〈第4曲〉 〈第8曲〉 〈第14曲〉
② 12:30-13:10	ハイドン：《幻想曲》ハ長調 Hob.XVII:4 作品58 スカルラッティ：《ソナタ》ト長調 K.146/ L.349
(休憩)	
【午後の部】	
③ 14:00-14:40	プロコフィエフ：《束の間の幻影》作品22より 〈第4曲〉 〈第5曲〉 スカルラッティ：《ソナタ》口短調 K.27/ L.449
④ 14:40-15:20	J.S.バッハ：《平均律クラヴィーア曲集 第1巻 第23番》口長調 BWV868 ショパン：《練習曲》ハ短調 作品25-12
⑤ 15:20-16:00	ショパン：《練習曲》嬰ハ短調 作品10-4 J.S.バッハ：《平均律クラヴィーア曲集 第1巻 第14番》嬰ハ短調 BWV859
16:00～	質問タイム・講評