【国際交流会館】パブリックアート陶板プロジェクト原画

身研究室 Laboratory: O四角の中にお描ききください。実際のサイズは 300mm×300mm になります。 3 層まで可能ですので、濃淡で層の識別をしてください。 上がりイメージのレイヤー順序を白黒濃淡や色で指示してください。 例)黒=凹、灰色=中、白=凸 see draw inside this box. The final outcome will be 300mm square. te that if the design has multiple layers, please include instructions of the final outcome order of the layers.	氏名 Name:
身研究室 Laboratory: D四角の中にお描ききください。実際のサイズは 300mm×300mm になります。 3 層まで可能ですので、濃淡で層の識別をしてください。 上がりイメージのレイヤー順序を白黒濃淡や色で指示してください。 例)黒 = 凹、灰色 = 中、白 = 凸 see draw inside this box. The final outcome will be 300mm square. te that if the design has multiple layers, please include instructions of the final outcome order of the layers.	出身国、(日本人学生の場合留学した国) Home Country:
身研究室 Laboratory: O四角の中にお描ききください。実際のサイズは 300mm×300mm になります。 3 層まで可能ですので、濃淡で層の識別をしてください。 上がりイメージのレイヤー順序を白黒濃淡や色で指示してください。 例)黒 = 凹、灰色 = 中、白 = 凸 see draw inside this box. The final outcome will be 300mm square. te that if the design has multiple layers, please include instructions of the final outcome order of the layers.	出身学科 Department:
上がりイメージのレイヤー順序を白黒濃淡や色で指示してください。 例)黒 = 凹、灰色 = 中、白 = 凸 ise draw inside this box. The final outcome will be 300mm square. te that if the design has multiple layers, please include instructions of the final outcome order of the layers.	出身研究室 Laboratory:
	この四角の中にお描ききください。実際のサイズは 300mm×300mm になります。 3 層まで可能ですので、濃淡で層の識別をしてください。 * 仕上がりイメージのレイヤー順序を白黒濃淡や色で指示してください。 (例)黒 = 凹、灰色 = 中、白 = 凸 Please draw inside this box. The final outcome will be 300mm square. *Note that if the design has multiple layers, please include instructions of the final outcome order of the layers. (e.g. black = bottom layer, grey=mid layer, white = front layer)
品について一言 Comment on your piece ease give us a short comment of what your piece is about or why did you design it the way you did.	作品について一言 Comment on your piece Please give us a short comment of what your piece is about or why did you design it the way you did. 作品について何を思ってこの作品を制作したか、コンセプトなど簡単なご説明をお願い致します。

第 1 回目参考写真 Examples from past year

2D Examples (before baking)

